فعالية برنامج تدريبي باستخدام مدخل المثير لفان رابير في خفض اضطرابات النطق للأطفال ضعاف السمع

د. سحر منصور القطاوي استاذ قسم الصحة النفسية المساعد جامعة السويس

ملخص البحث:

هدف البحث الحالي إلى خفض اضطرابات النطق للأطفال ضعاف السمع من خلال برنامج تدريبي قائم على استخدام مدخل المثيرلفان رابير ،وتكونت عينة البحث من(١٦) طفل مقسمين إلى مجموعتين، مجموعة تجرببية تشمل (٨) أطفال من ضعاف السمع ومجموعة ضابطة وتشمل (٨) أطفال من ضعاف السمع ، وقد قامت الباحثة بالتأكد من تجانس المجموعة التجريبية والضابطة في كل من العمر الزمنى حيث امتدت من (١٠-١) سنة بمتوسط 8.5 ، وانحراف معياري قدره ٢٠,٥٣٤ . والذكاء حيث امتد من (٨٠-٩٨) بمتوسط ٨٣٫٨ وانحراف معياري ٣,٧، وعتبة السمع التي تقع بين (٣٥-٥٥) ديسبل . واستخدم مقياس اضرابات النطق المحوسب (إعداد الباحثة) و برنامج تدريبي قائم على استخدام مدخل المثير في خفض إضطرابات النطق للأطفال ضعاف السمع (إعداد الباحثة) وبمساعدة إختصاصين في هذا المجال. أما محتوى البرنامج فقد تكون من هدف رئيس وعدد من الأهداف السلوكية التي انبتقت عنه ، وتكون البرنامج من (٢١) جلسة نفذت خلال ١٢أسبوع وتم تحديد عدة أهداف لكل لقاء ، كما حددت آلية التنفيذ والإجراءات ، واستخدمت الفنيات وأساليب التدريب المختلفة.وتم التوصل إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى رتب درجات أفراد المجموعة التجرببية والضابطة في اضطرابات النطق بعد تطبيق البرنامج التدريبي باستخدام مدخل المثير لصالح المجموعة التجريبية ، ووجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات أفراد المجموعة التجريبية في اضطرابات النطق بعد وقبل تطبيق البرنامج التدريبي لصالح القياس البعدي وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات المجموعة التجريبية في اضطرابات النطق للأطفال ضعاف السمع وذلك في القياسين البعدي والتتبعي (بعد تطبيق البرنامج التدريبي وبعد مرور شهرين من توقفه") الكلمات المفتاحية: مدخل المثير - اضطرابات النطق - ضعيف السمع - البرنامج التدريبي.

Abstract:

The present study aimed to identify the effectiveness of a training program is based on Interestingly entrance in improving speech disorders in children with hard of hearing, the study sample consisted of (8) children were divided into two groups, experimental group and control group, the researcher has to ensure the homogeneity of the experimental group and the control group in each of the age where the spread of (6-10) with an average of 8.5 years and a standard deviation of 0.534. The IQ ranged from (80-98) with an average 83.8 and a standard deviation 3.7,. The researcher used a computerized scale of speech disorders and a training program based on auditory training in improving speech disorders in children with Hearing impaired. And the program (21) session carried out during the 12 weeks and the researcher used and different training methods. The reacher significant differences between mean of the experimental group and the control group in speech disorders after the application of the training program using auditory training for the experimental group.

Keywords: auditory training - speech disorders - hearing impaired - the training program.

حاسة السمع تلعب دورا هاما في حياه الإنسان فهي تشكل الأساس لأدراك المؤثرات

المقدمــــة:

الصوتية وفهم دلالتها ، كما أنها حجر الزاوية لتطور السلوك الاجتماعي فهي التي تجعله قادرًا على تعلم اللغة من خلال استجابته للأصوات المحيطة به ، وهى المسئولة عن الاستجابات السلوكية التي تساعد الشخص على التوافق مع المجتمع .

ويتعلم الإنسان من خلال سماعه للأخرين وهم يتكلمون ، وتقليد ما يسمعه منهم ، ومن ثم أي قصور في السمع يحول دون حصول الطفل على نموذج لغوي مناسب .

(القربوتي، يوسف والسرطاوي ،عبد العزيز، والصمادي ،جميل، ٢٠٠١) و يترك أثراً سلبياً عليه وعلى جوانب شخصيته بشكل عام ويترتب عليه ضعف في عملية إكتساب اللغة التي تعد من أكثر أشكال التواصل والتفاهم.

ويشير (القريطي ، ٢٠٠١) إلى أن ضعف اللغة اللفظية وتأخر النمو اللغوي يعدان من أهم النتائج المترتبة على وجود ضعف السمع فلإعاقة السمعية لها تأثير واضح على النمو اللغوي للفرد وهي أكثر مظاهر النمو تأثرا بالإعاقة إذ أنهما يرتبطان بفهم اللغة وكيفية إخراجها ووضوح الكلام والصوت نظر الإفتقارهم لسماع النماذج الكلامية الصحيحة من الكبار ، ولذا يعانون من مشكلات لغويه بدرجات متفاوتة مع عدم القدرة على سماع الأصوات المنخفضة وتناقص في عدد المفردات وصعوبة فهم ما

يدور حولهم من مناقشات (القريطي، 335،2001)

وتشيير المحكات التشخيصية لإضطراب النطق النمائي Articulation كما أوردها الاصدار الرابع ليدليل التشخيصي للاضطرابات النفسية واحصائها (DSM -1994,14) إلى أنه أكثر شيوعاً لدى الأطفال نظرا لكونه عيب في النطق ناتج عن مشاكل الطفل المستمر في توظيف الأصوات المنطوقة بشكل صحيح ، ويعبر عن الإضطرابات بالإبدال والتحريف والإضافة والحذف ، وتندرج تلك المحكات في عدم نجاح الفرد في إستخدام الأصوات الكلامية بصورة سليمة تبعاً لعمره ، ولغة بيئته الكلامية بصورة سليمة تبعاً لعمره ، ولغة بيئته ، والمرحلة النمائية .

ويذكر (Stojanovic &Pavlovic,2009) أن النطق هو الصورة التي تعبر عن اللغة وأساس التواصل مع الآخرين ، واضطرابات النطق أسبابها مختلفة وعديدة وتتدرج من البسيط إلى الحاد حيث يخرج الكلام غير مفهوم نتيجة الحذف والابدال والتشويه والاضافة في الأصوات . وظهرت في الآونة الأخيرة نظرا للمشكلات الكثيرة التي يتعرض لها الفرد ذو الإعاقة السمعية في الجوانب اللغوية فقد أوضح (بحراوي والتل ، ٢٠١٢) أن الجوانب الإيقاعية التنغيمية للغة أكثر

أهمية من الكلمات في بداية النمو اللغوي لذوي الفقد السمعى .

إن الأطفال المضطربين لغويا يصابون بحالة من التوتر والقلق والإحباط وعدم الثقة بالنفس والتأخر في التحصيل الأكاديمي . (العطار ٢٠٠٨،)

وسوف تستند الباحثة على مدخل المثير والذي البتكره فان رايبر Van Riper والذي يعتبر من أشهر من ساهموا في مجال اضطرابات وعلاج النطق ، إن الخطأ الأساسي في اضطرابات النطق من وجهة نظر فان رايبر Van Riper يرجع لوجود عيب في نطق صوت أو عدة أصوات لدى الفرد ، ولذلك فالصوت الخاطىء يصبح هو بؤرة العلاج .

من خلال ملاحظة الباحثة لأعداد كبيرة من الأطفال ضعاف السمع المرتدين للمعين السمعي وجد أن لديهم اضطرابات في النطق واضحة، وبعمل استطلاع رأى للمعلمين والوالدين تبين وجود اضطرابات النطق لدى الأطفال ضعاف السمع . من هنا حاولت الباحثة إعداد برنامج يعتمد على استخدام مدخل المثير لفان رابير على إعتبار (أن أصل الكلام هو السمع) من خلال تمارين وأنشطة عملية متنوعة منها المحوسب والمصور والتي تجذب انتباه هؤلاء الأطفال على الفرد أن يحدد وبعزل الصوت الخاطيء على الفرد أن يحدد وبعزل الصوت الخاطيء

بمفرده وذلك لأن إنتاج الصوت يأتي ضمن السياق الكلامي ويتضمن أشكالاً حسية ، مختلفة يصعب على الفرد تميزها بنفسه ، ولهذا فدور الأخصائي أن يوضح خصائص هذا الصوت للفرد بما يكفى لإجادته ، وهنا تبرز أهمية تدريب الأذن ويعتمد التدريب السمعي على سماع الأصوات وتقليدها . ولهذا فهو يلاءم ضعاف السمع دون الصم ، وهو من أهم طرق تدربب المعوقين سمعياً على اكتساب مهارات التواصل اللفظية من خلال التركيز على استغلال بقايا السمع لدى الطفل وتتميتها واستخدامها عن طريق تدريب الأذن على الاستماع والتمييز بين الأصوات المختلفة والاستفادة من المعينات السمعية اللازمة في سبيل تحقيق ذلك ، إلى جانب الاستفادة مما يصدر عن الطفل من أصوات وتدريبه على تنظيم عملية التنفس حتى يتمكن من النطق الصحيح للكلمات المختلفة . (سليمان ، البيلاوي ، 2008 ، 274).

ويمكن صياغة مشكلة البحث في الأسئلة التالية :

- هل توجد فروق بين متوسطي رتب درجات المجموعة التجريبية والضابطة على مقياس اضطرابات النطق في القياس البعدي ؟

- هل توجد فروق بين متوسطي رتب درجات المجموعة التجريبية على مقياس اضطرابات النطق في القياسين القبلي والبعدى ؟
- هل توجد فروق بين متوسطي رتب درجات المجوعــة التجريبيــة علــي مقيــاس اضطرابات النطق في القياسين البعدي والتبعي؟

أهداف البحث: يهدف البحث الحالي إلى خفض اضطرابات النطق للأطفال ضعاف السمع من خلال برنامج يستخدم مدخل المثير لفان رابير واستخدام تمارين وأنشطة عملية

أهمية البحث :

- الأهمية النظرية:

- تنبع أهمية البحث من كونها تناولت اضطرابات النطق التي يعاني منها الأطفال ضعاف السمع بعد ارتداء المعين السمعي مباشرة ومحاولة خفض حدة الاضطراب .
 - اعداد مقياس لاضطرابات النطق .
- اعداد برنامج قائم على استخدام مدخل المثيرلفان رابير (تمارين وأنشطة عملية) لخفض حدة اضطراب النطق لدى الأطفال

الأهمية التطبيقية

الاستفادة من البرنامج القائم على استخدام مدخل المثير في حالة جدوى نتائجه

- مع الفئة الحالية (ضعاف السمع) في خفض اضطرابات النطق لديهم .
- سوف يتم استخدام اختبار مان ويتي واختبار وبلككسون لاختبار صحة الفروض.
- معامل الف كرونباخ ومعامل الارتباط لبيرسون .
 - حساب الصدق التلازمي .

الأساليب الاحصائية:

- حساب صدق المقارنه الطرفية . مصطلحات البحث
- ضعيف السمع: Hard of Hearing هو الطفل الذي فقد جزء من سمعه إلا أنه قادر على فهم الكلام واللغه باستخدام معينات سمعية ودرجه السمع لديهم من(٣٥–٥٥) ديسبل اعاقة سمعية بسيطة وفي المرحله العمريه من(١٩٨٠) سنة (فرج ١٩٨٠، ٢٩٤)

ملحوظة: يتم معرفه عتبة السمع من واقع الملفات المدرسية الحديثة ومرفق بها تقارير طبية حديثة لقياس عتبة السمع .

مدخل المثير لفان رايبر Van Riper إن الخطأ الأساسي في اضطرابات النطق من وجهة نظر فان رايبر يرجع لوجود عيب في نطق صوت أو عدة أصوات لدى الفرد، ولذلك فالصوت الخاطىء يصبح هو بؤرة العلاج وتتضمن خصائص الأصوات المختارة تلك الأصوات التي يستطيع الفرد أن ينطقها صحيحة ضمن سياق بعض الكلمات والتي

تتطلب شروطا بسيطة لنطقها ، وكذلك تلك الأصوات التي تتطور مبكرا ، وأكثرها قابلية للاستثارة ، فكل ذلك يدفع الفرد إلى نطقها بسرعة ومن ثم تعطيه الدافعية للاستمرار في العلاج .

• اضطرابات النطق Articulation :

نطق بعض الأصوات اللغوية نتيجة مشكلة نطق بعض الأصوات اللغوية نتيجة مشكلة (ضعف أو اصابة) في أحد مراحل عملية الكلام والتي يمكن أن تكون خلقي أو مكتسبة أو خلل نتيجة بعض الأسباب البيئية والدي يبدو في واحد أو أكثر من الاضطرابات التالية : حذف صوت أو أكثر من الكلمة أو تشويه الصوت بشكل لا يتماثل مع الصوت الأصلي أو ابدال نطق صوت بدلا من صوت آخر أو إضافة صوت زائد إلى الكلمة .

تعرف الباحثة البرنامج التدريبي البرنامج تعرف الباحثة البرنامج التدريبي بأنه "عملية منظمة ومخططة تهدف إلى تدريب الأطفال ضعاف السمع ولديهم اضطرابات النطق من خلال أنشطة عملية متتوعة وممتعة للتدريب على على مهارات التدريب السمعي و التدريب على الاستماع الذاتي وتأسيس النطق السليم وتثبيت الصوت المستهدف لخفض اضطرابات النطق لدى الأطفال ".

الإطار النظري: أولاً : مدخل المثير

إنه من الصعب على الفرد أن يحدد وبعزل الصوب الخاطىء بمفرده وذلك لأن إنتاج الصوت يأتى ضمن السياق الكلامي وبتضمن أشكالاً حسية ، مختلفة يصعب على الفرد تميزها بنفسه ، ولهذا فدور الأخصائي أن يوضح خصائص هذا الصوت للفرد بما يكفى لإجادته ، وهنا تبرز أهمية تدريب الأذن ، وببدأ التدريب على إنتاج الصوت بمعزل وليس ضمن مقاطع كلمات أو جمل حيث أن الفرد لو تعلم الصوت بمعزل يدفعه ذلك لنطقه في مقاطع ، وكذلك في بعض الكلمات وهنا يمكن للفرد أن ينطق الصوت الخاطىء بشكل صحيح في كل الكلمات التي يوجد بها ، وبؤكد فان رايبر Van Riper على ضرورة أن يتم العمل مع صوت واحد أو زوج واحد من الأصوات المتشابهة في كل مرة حتى لايرتبك الفرد ، وتتضمن خصائص الأصوات المختارة تلك الأصوات التي يستطيع الفرد أن ينطقها صحيحة ضمن سياق بعض الكلمات والتي تتطلب شروطا بسيطة لنطقها ، وكذلك تلك الأصوات التي تتطور مبكرا، وأكثرها قابلية للاستثارة ، فكل ذلك يدفع الفرد إلى نطقها بسرعة ومن شم تعطيه الدافعية للاستمرار في العلاج . وساهم فان رببر ، باحث في مجال التأتأة في القرن ٢٠. وساهم بسلسلة من أشرطة الفيديو لللعلاج توفر نموذجا مفيدا لكيفية تنفيذ العلاج من قبل

الطبيب الرئيسي. الأهداف: يتم تحليل دورة فان رايبر مع عميل للكشف عن كيفية استخدام الأصوات من قبل هذين المشاركين خلال العلاج .الأساليب والإجراءات: تم نسخ التفاعل بين فان رايبر والعميل خلال مرحلة إزالة الحساسية من العلاج، Van Riper

المرحلة الأولى: التدريب السمعي.

في هذه المرحلة يبدأ الاخصائي بالأصوات الذي تتوافر فيه الخصائص السابق ذكرها ويقوم هو بنفسه ينطقها أمام الفرد مرارا وتكراراً ولإيطلب من الفرد في هذه المرحلة أن ينطق تلك الأصوات التي يسمعها من الأخصائي وإنما عليه فقط أن يعزل الصوت ويميزه عن الأصوات الأخرى

ويمر التدريب السمعي بالتالي:

- الانتباه لوجود صوت (أصوات من البيئة أصوات الكلام) (يرفع يده في حالة سماعه الصوت.
 - التمييز بين صوتين من خلال أنشطة .
- تميز الأصوات المختلفة (أصوات من البيئية أصوات الكلام).
- فهم معنى الأصوات والتجاوب معها الطفل اطاعة الأوامر (قصة يسمعها الطفل ويجيب عن اسئلة).
- وفي حالات كثيرة ، إذا كان التدريب السمعي كافياً ، فإن الطفل سيحتاج فقط إلى تدريبات قليلة لينطق الصوت المستهدف

بشكل صحيح ، خاصة عندما يكون سبب اضطراب النطق غير عضوي. وللتدريب السمعي أهمية قصوى لأنه مهما كانت الطريقة المستخدمة لتعليم الصوت الجديد في البداية ، فإن الطفل عاجلاً أم آجلاً يجب أن يصل إلى المرحلة التي يستطيع فيها أن يعتمد على أذنه ، لكي تخبره بأن الميزات الصوتيه كافية أم لا. (الببلاوي ، ٢٠١٢، ٣٠٣)

ويتمثل التدريب السمعي اللفظي في تطبيق وإدارة التكنولوجيا والاستراتيجيات والأساليب لتمكين الأطفال المعوقين سمعيا من تعلم الاستماع وفهم اللغة المنطوقة من أجل القيام بعملية الاتصال عبر الحديث (Spencers,2005)

أشار (Esterbrooks,1997) إلى أسس الطربقة السمعية اللفظية :

- التشخيص المبكر للأطفال المعاقين سمعياً.
 - مشاركة الوالدين والدعم الأسري.
 - توفير اختصاصي مناسب.
 - وجود اتصال بين المركز والأسرة.
- تقديم تدريب سمعي يعتمد على ارتفاع طبقة الصوت وتردده واستطالة الكلام.
 - تدريب الحالة في ظروف طبيعية.
- استخدام طريقة التأهيل السمعي المناسبة
 لعمر الحالة الزمني ونموه اللغوي.
- استخدام الأساليب التدريبية الحسية لتنمية الذاكرة السمعية عند الأطفال.
 - اختيار البيئة المناسبة للتدريب.

- استخدام المعينات السمعية الحديثة وأجهزة تضخيم الصوت (FM) .
- مساعدة الحالة على استخدام حاسة السمع في اكتشاف الأصوات البيئية.
- تدعيم مهارات الحالة السمعية اللفظية أثناء جلسات التدريب
- التقييم المستمر لتطور مهارات الحالة اللغوية.

ويعتمد القرار بشأن التدريب عند تنفيذ برامج التدريب السمعي على مقدار السمع المتبقي لدى الطفل فكلما كانت الإعاقة السمعية أشد ، صار الأنسب قراءة الشفاه للطفل) Silverman,1971,12)

يشير (Gravel, &Gava,2003,31) أنه يجب مراعاة النقاط التالية عند تتفيذ برامج التدريب السمعي :

- المعين السمعي وحده لا يكفي فلابد من تطوير برامج رسمية للتدريب السمعي وهذه البرامج قادرة على مساعدة المعاق سمعياً على الاستفادة من البقايا السمعية المتبقية لديه.
- إن التدريب السمعي يكون أكثر فعالية عندما يتم الاستعانة بالبصر واللمس .
- يجب أن يبدأ التدريب بمجرد تشخيص
 الاعاقة .
- يجب أن تكون طبيعة التدريب معتمدة على القدرات السمعية للطفل .

• أن التدريب السمعي قد يجعل المعاق سمعياً أكثر تقبلاً للمعين السمعي لأنه يزوده بخبرات ذات معنى .

ويرتبط التدريب السمعي بفحص السمع وتتضمن عملية فحص السمع، كما أشار (Van Riper C.1982,199-213) إلى:

أ - فحص القدرة على التمييز السمعي: أى قدرة الطفل على التمييز بين ميثرات سمعية مختلفة وفي بيئات مختلفة وتتضمن المثيرات السمعية: الأعداد، الأصوات، الكلمات، الجمل والمقاطع التي لامعنى لها والضوضاء المنبعثة من البيئة والإيقاعات.

ب - فحص الذاكرة السمعية:

أى القدرة على استدعاء المثيرات السمعية التي سبق عرضها على الطفل بطريقة لفظية وتتمثل في القدرة على استرجاع تسلسل الأحداث والأيام والأسابيع والشهور والأرقام في تسلسل منتظم.

ج -فحص الفهم السمعي

هو مصطلح يشير الى الإدراك والتفعيل السمعي المركزي والقدرة على التعرف وتفسير المثيرات السمعية وهو يتضمن الوظائف اللغوية أو المعرفية للجهاز السمعي أشارت (ساندرا ، 1971) إلى أهداف التدريب السمعي:

• تتمية وعى المعوقين سمعياً بالأصوات .

- تنمية وتطوير القدرات على التمييز الدقيق بين الأصوات البيئية .
- تطوير القدرة على التمييز بين الأصوات الكلامية في ظروف متباينة.
 - خطوات التدريب السمعي:
 - -اشعار الطفل بوجود صوب.
- -التعرف على مصدر الصوت واتجاه الصوت .
 - -تمييز شدة الصوت.
- -التدريب على التركيز والانتباه السمعي . -التدريب على سماع أصوات حية مألوفة في البيئة .

المرحلة الثانية : التدريب على الاستماع الذاتي .

وفيها يتم تدريب الطفل على نطق الصوت الصحيح معزول وأن يستمع لنفسه ويحاول التمييز بين الصوت الخاطىء والصحيح . وفي هذه المرحلة يقوم الأخصائي بتوجيه الطفل من خلال الاشارة اليه . كأن يضرب المنضدة بقلم مثلاً. عندما ينطق الصوت خطأ، إلى أن يستطيع الطفل أن يحدد الخطأ بعد، وأثناء ، وقبل أن يقع ، أى أن التقدم في العلاج يمضي من الاستدعاء إلى الإدراك إلى التنبؤ بالخطأ .

المرحلة الثالثة: تأسيس النطق السليم:

تتضمن هذه المرحلة من العلاج استخراج الصوت المستهدف (الصحيح) خلال عملية تغيير وتصحيح الإنتاجات المجربة للفرد، ولابد من انجاز هذه المرحلة على كافة المستويات الصوتية المتتابعة، ويمكن أن تبدأ عند أى مستوى ملائم لمهارات الفرد ويبدأ الإنتاج عامة عند المستوى المعزول

المرحلة الرابعة: تثبيت الصوت المستهدف:

أى المحافظة على نتائج الصوت المعالج ، إذ لابد من تقوية الصوت الجديد قبل أن يعمم إلى سياق الكلام التلقائي .

ثانياً :اضطرابات النطق Disorders

• تعريف اضطرابات النطق

تعتبر الأكثر انتشاراً بين الأطفال وتصل نسبة الاصابة 10%، وفي موسوعة التربية الخاصة والتأهيل النفسي (سيسالم ،2002 ، 35) اضطرابات النطق بأنها : تتمثل في أخطاء الكلام التي تظهر على شكل حذف بعض أصوات الكلمة أو تحريفها أو استبدالها بصوت أخرى أو اضافة أصوات غير متعلقة بالكلمة. يعرف (Bauman, Waengle, 2008, 15) " بأنه عدم القدرة على إصدار أصوات اللغة بصورة سليمة نتيجة لمشكلات أو عيب في مخارج بعض الحروف أو خلل عضوي أو مجموعة من المسببات النفسية والبيئية .

ويعرفها (الببلاوي، ٢٠١٧) بأنه "خلل في نطق الطفل لبعض الأصوات اللغوية في نطق واحد أو أكثر من الاضطرابات التالية: إبدال (نطق صوت بدلاً من صوت آخر)، أو حذف (نطق الكلمة ناقصة صوتاً أو أكثر)، أو تحريف وتشويه نطق الصوت بصورة تشبه الصوت الأصلي غير أنه لايماثله تماماً، أو إضافة (وضع صوت زائد إلى الكلمة)

• أنواع اضطرابات النطق:

تقسم اضطرابات النطق إلى ما يلى:

(Substation) الابدال

فيها يستبدل الطفل نطق صوت بصوت آخر ، كأن يستبدل الطفل نطق صوت/ر/بصوت كأن يستبدل الطفل نطق صوت/ر/بصوت (٢٠١١، ويعد اضطراب الابدال من أكثر اضطرابات النطق شيوعا بين الأطفال وخاصة حتى سن السادسة وأحيانا السابعة من العمر ، ولايتسم الابدال بالثبات ، حيث يبدل الطفل صوتاً بصوت في كل مواضع الكلمة ، فنجد الطفل على سبيل المثال عند نطق صوت/س/ وأول الكلمة قد يستبدله الى صوت/ش/، وقد ينطق صوت/ش/ ينطق صوت/ش/، بينما عند نطق صوت/س/ الى صوت/ش/، بينما عند نطق صوت/س/ في وسط الكلمة وقد يستبدله الى صوت/ش/، بينما عند نطق صوت/س/ بصوت/ش/، بينما عند نطق صوت/س/ P.A, 1990, 55)

وغالباً مايتلاشى مع التقدم في العمر وتكرار الإبدال حتى مرحلة المدرسة الأساسية يعتبر مؤشراً على وجود الاضطراب ، لذا يحتاج إلى العلاج . (الطاهر والموسوي ، ١٩٩٥)

• التحريف أو التشويه (Distortion)

يعني التحريف نطق الصوت بصورة تشبه الصوت الأصلي غير أنه لايماثله تماما (السعيد ، ٢٠١٤) . ويتضمن نطق الصوت وبه بعض الأخطاء ، وينتشر التحريف بين الصغار والكبار وغالباً ما يظهر في حروف معينة مثل س ،ش، حيث ينطق حرف س مصحوبا بصفير طويل أو ينطق حرف ش من جانب الفم أو اللسان. (العطار ، ٢٠٠٨)

• الحذف (Omission)

أى عدم إنتاج الصوت في مكانه في الكلمات وفيه يقوم الطفل بحذف صوت أو أكثر من الكلمة . (حسن ،٢٠١٤) . وعادة مايقع الحذف في الصوت الأخير من الكلمة ، مما يتسبب في عدم فهمها ، إلا إذا استخدمت في جملة مفيدة ، أو محتوى معروف لدى السامع ، وقد لا يقتصر الحذف على صوت إنما يمتد ليحذف مقطع من الكلمة ، فيقول الماطفل مك بدلا من سمك ، ويقول ام بدلاً حمام. (Palmer, J. M& Yantis, P.A, 56)

الإضافة (Addition)

ويقصد به إضافة صوت زائد على الكلمة المنطوقة مما يجعل كلامه غير واضح وغير

مفهوم ، ومثل هذه الحالات اذا استمرت مع الطفل أدت الى صعوبة في النطق ، مثال لذلك سسمكة، ممروحة. وغيرها . (الببلاوي ، ٣٩، ٢٠١٧)

أسباب اضطرابات النطق:

إن عملية النطق عملية عضوية بحته ، وتتفاعل مع عدة عوامل نفسية وصحية واجتماعية ، وتربوية ، ويشير (الراد واجتماعية ، وتربوية ، ويشير (الراد ١٩٩٠،١٢) إلى أن وظيفة اللغة والكلام تتأثر بالوظائف العضوية المتكاملة للأعضاء التالية : أعضاء استقبال الصوت والكلام والمسئول عنها حاسة السمع (ولذلك ستسخدم الباحثة التدريب السمعي في تحسين الباحثة التنظيم الوظيفي والمركزي ، كما حدد وأعضاء التنظيم الوظيفي والمركزي ، كما حدد (ياسين وآخرون ، ٢٠١٠) تصنيفًا لأسباب اضطرابات النطق كما يلي :

أ- أسباب عضوية organic: وتكون نتيجة إعاقة طبية أو عجز لأسبلب مرضية .

ب-أسباب وظيفية المساب وظيفية الأسلوب الخاطىء في تعليم التحدث والكلم والنطق أو أسباب ذات طابع نفسي تربوي

ت-أسباب اجتماعية (فقر البيئة الثقافية).

ث-أسباب نفسية تشير الدراسات أنها تتبلولر في: الشعور بالنقص ، فقدان الحنان من الأبوين أو أحدهما ، التدليل الزائد ، قلق الوالدين واستعجالهم نطق الطفل ، التأخر

الدراسي ، الانطوائية ، عدم التوافق بين الروالدين .

مماسبق ترى الباحثة أن أسباب اضطرابات النطق قد تكون عضوية أو بيئية وظيفية أو ثقافية أو نفسية ، وقد يؤدي سبب واحد أو سببين أوأكثر من تلك الأسباب مجتمعة إلى اضطرابات النطق وتساعدنا معرفة الأسباب التي أدت إلى اضطرابات النطق إلى تحديد المداخل أو الطرق أو الأساليب العلاجية المناسبة لعلاج تلك الاضطرابات.

• علاج اضطرابات النطق

استخدام الأسلوب المناسب لعلاج اضطرابات النطق تختلف من حالة إلى أخرى ، حسب نوع الاضطراب ، ودرجته ، وأسبابه ،وغالباً يعتمد استخدام أسلوب العلاج المناسب بناء على نتائج عملية تقييم وتشخيص حالة الطفل(الشخص ، ١٩٩٧، 233) وفيما يلى سنعرض بعض من الأساليب المستخدمة:

- مدخل استخدام الوسائل السمعية: ويركز هذا المدخل على استخدام المعلومات الحسية لمساعدة الطفل على النطق الصحيح.
- مكان نطق صوت الحرف: يوضح المعالج للشخص الذي يعاني من اضطرابات النطق مخارج الحروف التي بها اضطراب لتعريفه بأعضاء نطق هذه الحروف.

- مدخل المثير: ابتكره فان رابير حيث يشير
 إلى أن الخطأ الأساسي في اضطرابات
 النطق أن يحدد ويعزل الصوت الخاطئ
 وبمر العلاج بأربعة مراحل هي
 - التدريب السمعي
 - التدريب على الاستماع الذاتي
 - تأسيس النطق السليم
 - تثبيت الصوت المستهدف
 - برامج الكمبيوتر لتدريب الأطفال: من ابتكار شركة سيمرشن الأمريكية ، تعتمد على تدريب الأطفال على التعامل مع مختلف المواقف بل وتتحكم في ردود الأفعال وانجاز المهام وتعتمد على تدريب الأفراد على التخاطب وجها لوجه . (على وآخرون ،2010، 191)
- العلاج باللعب : هو أحد مناهج العلاج النفسي للطفل ، ويستخدم فيه التواصل مع الأطفال بواسطة اللغة واللعب لفهم الطفل ومساعدته في التعبير عن انفعالاته .

العلاج البيئي: ويتم عن طريق ادماج الطفل في أنشطة اجتماعية ورياضية وفنية وجعله يلعب مع أطفال آخرين حتى يتدرب على الأخذ والعطاء . (البهاص ،2009 145) در اسات سابقة

اهتمت الدراسات باضطرابات النطق لدى ذوى الإعاقة السمعية ، ومنهم

- دراسة قام بها الأقرع (٢٠١٦) والتي هدفت إلى التعرف على أثر برنامج

علاجي لمعالجة الاضطرابات الصوتية والنطقية التي يواجهها الأطفال في مرحلة رياض الأطفال في ولاية الخرطوم، واستخدم الباحث مجموعة أدوات منها اختبار نطق الأصوات اللغوية واستبانة أولياء الأمور والبرنامج المقترح، توصلت نتائج البحث إلى وجود فروق ذات دلالة احصائية بين أطفال المجموعة التجريبية، وعدم وجود فروق ذات المجموعة التجريبية، وعدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين أطفال المجموعة التجريبية دين أطفال المجموعة التجريبية ذكورًا، إناشًا في مدى تأثرهم بالبرنامج العلاجي.

• وفي دراسة جوان (٢٠١٥) والتي هدفت الى إعداد برنامج تدريبي يعتمد على فنية النمذجة وذلك لتعديل اضطرايات النطق لدى الأطفال المضطربين لغوياً ، وتكونت العينة من (٢٠) طفل وطفلة من الأطفال المترددين على عيادة تبارك لطب الأطفال بمحافظة بورسعيد ، تمتد أعمارهم من (٥ بمحوفظة بورسعيد ، تمتد أعمارهم من (٥ مجموعتين تجريبية و ضابطة تتكون كل مجموعتين تجريبية و ضابطة تتكون كل مجموعة من (١٠) أطفال ،تم تطبيق مقياس الذكاء ستانفورد بينه ، ومقياس اللغة ، ومقياس اضطرابات النطق ، ومقياس المستوي الاقتصادي والاجتماعي والثقافي للؤسرة المصرية ، والبرنامج

التدريبي، وأشارت نتائج الدراسة إلى ووجود فرق دال إحصائياً بين متوسطى رتب درجات أطفال المجموعة التجريبية والضابطة عاى مقياس اضطرابات النطق بعد تطبيق البرنامج لصالح أطفال المجموعة التجريبية، كما يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطى رتب درجات أطفال المجموعة التجريبية على مقياس اضطرابات النطق قبل وبعد تطبيقالبرنامج لصالح القياس البعدى ، ولا يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطى رتب درجات أطفال المجموعة التجريبية على مقياس وبعد فرق دال إحصائياً بين متوسطى وتب درجات أطفال المجموعة التجريبية في القياسين البعدى والتتبعى على مقياس اضطرابات النطق .

• وفي دراسة الأسود (٢٠١٣) بعنوان فعالية برنامج للؤنشطة المتتوعة لعلاج بعض اضطرابات النطق في تحسين مستوى الأداء اللغوي لدى الأطفال ،هدفت الدراسة إلى علاج بعض اضطرابات النطق (الإبدال – الحذف – التشويه) في تحسين مستوى الأداء اللغوي لدى أطفال مرحلة الطفولة المتوسطة من خلال برنامج تدريبي قائم على الأنشطة المتنوعة ، وأجريت الدراسة على عينة قوامها (١٦) طفل وطفلة امتدت أعمارهم من (٧ – ٩ النموذجي ببردين التابع لمنطقة الأزهر

الشريف بمركز الزقازيق محافظة الشرقية وقسمتهم الباحثة إلى مجموعتين متكافئتين (تجرببية وضابطة) من ذوي اضطرابات النطق، واستخدمت مقياس ستانفورد بينية للذكاء الصورة الرابعة) الويس مليكة ، ١٩٩٨ (، ومقياس المستوى الاجتماعي الاقتصادي الثقافي) المطور (للأسرة المصرية (محمد بيومي خليل ، ۲۰۰۰ومقياس كفاءة النطق المصور (إيهاب الببلاوي ، ٢٠٠٦) ، ومقياس الأداء اللغوي (إعداد الباحثة)، والبرنامج التدريبي القائم على الأنشطة المتنوعة (إعداد الباحثة). وأسفرت النتائج عن فعالية برنامج للأنشطة المتنوعة في علاج بعض اضطرابات النطق وتحسين مستوى الأداء اللغوي لدى الأطفال.

- كما هدفت دراسة جيبس (Gibbs,2004) إلى التعرف على المهارات اللغوية والقراءة لدى عينة من الأطفال ذوي الإعاقات السمعية المتوسطة والشديدة ، وتكونت عينة الدراسة من (٣٠) طفل تمتد أعمارهم من (٦٠ - ١) سنوات ، توصلت نتائج الدراسة إلى أن أطفال العينة يعانون من قلة المفردات وصعوبة التمييز السمعي تزداد مع زيادة الفقدان السمعي ، وكذلك

صعوبات في إدراك الأصوات الدالة على الكلمات.

وأكدت دراسة باتسش وسارنت (Paatsch&Sarant ,2001) والتي هدفت إلى معرفة فاعلية برنامج تدريبي على النطق في إنتاج ونطق الأصوات المدرب عليها في المحادثات ، وتكونت عينة الدراسة من (١٢) طفلا مُمن الأطفال ضعاف السمع تمتد أعمارهم من (٥-١٠) سنوات ، وأظهرت النتائج حدوث تحسن دال إحصائيا مُ في نطق وانتاج الأصوات لصالح البرنامج التدريبي.

- دراسة النحاس (2000) والتى استهدفت الكشف عن فاعلية برنامج ارشادى لمساعدة أمهات الأطفال ضعاف السمع فى تنمية اللغة لدى الأطفال ضعاف السمع في مرحلة ما قبل المدرسة ، تمتد أعمارهم من (6-4)سنوات تم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداهن تجريبية والأخرى ضابطة ، وتوصلت الدراسة إلى وجود فروق بعد تطبيق البرنامج الارشادي لصالح المجموعة التجريبية

(4)أطفال من مستخدمي المعين السمعي ، واشارت نتائج الدراسة إلى أن أداء المجموعة التجريبية في اللغة التعبيرية واللغة الاستقبالية تطور بشكل ملحوظ في السنتان الأوليتان من التدريب. دراسة باتسش وآخرون , Patch -Louise E., Blamey , Peer J., Sarant Julia Z(2001) , والتي تناولت التدخل من خلال برنامج للتدريب السمعي يعتمد على التدريب على النطق الصحيح ، ولقد تكونت عينة الدراسة من (12)طفلاً من ضعاف السمع تمتد أعمارهم من (5-10)سنوات ، تم تقسيمهم الى مجموعتين ، وتم استخدام الأدوات التالية: البرنامج التدريبي ، والذي احتوى على نطق الكلمات والجمل بصورة صحيحة ، وتسجيل الأخطاء والتركيز عليها في علاج اضطرابات النطق لدى العينة ، وتوصلت الدراسة الي وجود فروق دالة احصائيا في خفض اضطرابات النطق لصالح المجموعة التجرببية.

- وقام جيتسيي وميليسا Guisti, Melissa (2002) بدراسة هدفت الى التعرف على فعالية برنامج تدريبي في علاج اضطرابات النطق ، وتكونت عينة الدراسة من (١٥) طفلة و (١٦) طفلاً ، امتدت اعمارهم بين ال ١٥) عاما ويقوم العلاج على افتراض ان نطق الصوت يتأثر بالأصوات المجاورة ، وأن هناك تداخل في النطق بين نطق أصوات

الحروف وفيه يتم اختيار الصوت المنطوق بشكل خاطىء ، وقد أسفرت النتائج عن فعالية العلاج الحركى اللفظي في خفض اضطراب النطق.

وفى دراسة بنزونى وبوركولد Burkholder,R.&Pisoni (2003) والتي هدفت الى إجراء مقارنة في القدرة على نطق الأصوات قبل وبعد زراعة القوقعة والتدخل ببرنامج تدريبي ، ولقد تكونت عينة الدراسة من (8)أطفال من ذوى الاعاقة السمعية ممن تمتد أعمارهم من (9-5)سنوات ، وتم تقسيمهم الى مجموعتين تجريبة وضابطة ، حصلت التجرببية على تدريبات سمعية ، واشتملت أدوات الدراسة على مقياس لقياس القدرة على نطق الأصوات من خلال نطق الجمل الطوبلة ومدى قوة الذاكرة ، وأشارت النتائج الى فعالية لبرنامج التدريبي في سرعة اكتساب القدرة الصوتية لنطق الكلمات وتنمية الذاكرة الصوتية وزيادة الفصاحة اللغوية لدى المجموعة التجريبية .

- ودراسة باوكاثرين (Bow., 2004) والتى استهدفت بحث أثر التدريب السمعى والتدريب على الأصوات الكلامية والإدراك اللغوى لدى الأطفال ضعاف السمع، طبقت الدراسة على مدار (9)أسابيع على الأصوات الكلامية (7,7,7,5 والتى توجد في نهاية الكلمات وتم اجراء اختبار قبلى وبعدى

باستخدام جمل قصيرة والتي تم قراءتها بواسطة مقدم البرنامج ، وأشارت النتائج الي أن هناك تحسن واضح في نطق الأصوات الكلامية لكل من الأطفال الصم وضعاف السمع .

وقام ریبان (۲۰۰۵) Rupin بدراسة هدفت الى التعرف على فعالية العلاج باستخدام القصص مع الأطفال في علاج اضطرابات النطق ، وتكونت عينة الدراسة ومن (٥) أطفال امتدت اعمارهم بين (١١-٨) عامًا تم استخدام التدريب السمعي والتدريب على التمييز السمعي والتميز بين النطق الخاطىء والنطق الصحيح ،واستخدام القصص ، أسفرت النتائج عن فعالية المدخل العلاجي السمعي في علاج اضطرابات النطق وقام ولسن (Wilson,2006) بدراسة هدف من خلالها إلى معالجة الاضطرابات الصوتية والنطقية للأطفال مابين الخامسة والسابعة من خلال استخدام الأنشطة المتنوعة ، بلغ عدد عينة الدراسة (40)طفلا مقسمين إلى مجموعتين "تجرببية وضابطة " ، وتوصلت الدراسة إلى وجود أثر ذي دلالة احصائية في اضطرابات النطق لأطفال المجموعة التجريبية يعزى لاستخدام البرنامج القائم على القصة واستفادت منه الباحثة في استخدام الأنشطة المتنوعة لتحسين اضطرابات النطق لدى الأطفال

- دراسة ميلر (2007, Moeller) والتي أجريت على (19) طفلاً منهم الاكور والتي أجريت على (19) طفلاً منهم اللهم من (15-5) منة حيث تم اخضاعهم الى برنامج التدريب السمعي ، وقد أظهرت نتائج الدراسة تقدم أفراد العينة على اختبارات النطق .

- دراسة محمد (2012) والتي تناولت برنامج تدريبي قائم على إستراتيجية التعلم بمساعدة الأقران في تصحيح عيوب النطق لدى الأطفال ضعاف السمع ، تم تطبيق البرنامج على (12)طفل وطفلة من الأطفال ضعاف السمع الذين يعانون من اضطرابات النطق ولديهم قصور واضح في الإدراك السمعي تمتد أعمارهم من (12-9)وذكائهم من (10-9)تم تقسيمهم مجموعتين تجربية وضابطة ، وأوضحت النتائج فعالية البرنامج التدريبي عن طريق التعلم بالأقران في تصحيح عيوب النطق .

تعليق على الدراسات السابقة

من خلال استعراض الأدبيات ونتائج الدراسات السابقة وجد أن العديد من المستخدمين الجدد للمعين السعى يكون هناك صعوبة في النطق ولايتم التحسن في النطق إلابصورة تدريجية ، وقد أظهرت الدراسات أن التدريب السمعى للفرد المعاق سمعياً يحدث تغير في الادراك الحسى وكان هناك تحسن كبير في الادراك الحسى وها الكلام، كذلك

استخدمت الدراسات برامج علاجية وإرشادية أو تدريبية أو برامج محوسية لتصحيح اضطرابات النطق إلا إنه وفي حدود علم الباحثة لاتوجد دراسة عربية تناولت طريقة فان رايبر للتدريب السمعى كمتغير مؤثر في خفض اضطرابات النطق وهو أحد الأسباب التى دفعت الباحثة لاجراء هذا البحث.

أمكن للباحثة صياغة فروض البحث الحالي في ضوء الأهداف والإطار النظري والدراسات المرتبطة:

- توجد فروق دالة احصائياً بين متوسطى رتب درجات المجموعة التجريبية والضابطة على مقياس اضطرابات النطق في القياس البعدى لصالح المجموعة التجريبية.
- توجد فروق دالة احصائياً بين متوسطى رتب درجات المجموعة التجريبية على مقياس اضطرابات النطق في القياسين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي .
- لاتوجد فروق دالة احصائيًا بين متوسطى رتب درجات المجموعة التجربية على مقياس اضطرابات النطق المحوسب في القياسين البعدى والتتبعي (بعد تطبيق برنامج التدريب السمعي وبعد مرور شهرين من توقفه").

إجراءات البحث:

المنهج:

اعتمدت البحث على المنهج التجريبي حيث إنها تختبر فاعلية استخدام التدريب السمعي (متغير مستقل) في تحسين اضطرابات النطق (متغير تابع) لدى الأطفال ضعاف السمع ، واعتمدت الباحثة على التصميم التجريبي المكون من مجموعة تجريبية ومجموعة ضابطة.

تتكون عينة البحث من (١٦) تلاميذ من الإناث تمتد أعمارهم من (١٠-١٠) عاما بمدرسة الأمل للصم وضعاف السمع بمدينة ميت غمر (دقهلية) وتم تقسيم عينة البحث الأساسية إلى مجموعة تجريبية من (٨) أطفال ضعاف سمع وومتوسط عمري قدره (٨٠٥٠), ومجموعة ضابطة من (٨) أطفال ضعاف سمع , بمتوسط عمري قدره (٨,٥٠٠) وانحراف معياري قدره عمري قدره ٨,٥٠٠ وانحراف معياري قدره ٤٠٠٠. وتم تصميم استمارة جمع بيانات خاصة بالأطفال ضعاف السمع (إعداد الباحثة

، ملحق ۱) . والتي بها مجموعة من الشروط لتحقيق أكبر قدر من التجانس بين أفراد العينة وهو أن يمتد العمر الزمني من (٦-١٠) سنة ووجود أخوة وأخوات للطفل ووالدي الطفل على قيد الحياة، كذلك تم الاطلاع على الملفات الموجودة بالمعهد وتستخدم لمعرفة عتبة السمع لكل طفل، حيث مرفق معها تقارير طبية حديثة والتي على أساسها تم اختيار عينة البحث ممن تقع عتبة السمع لديهم من

وتم التحقق من تجانس المجموعتين في العمر الزمني والذكاء و لتجانس عينة البحث من حيث العمر الزمني تم اختيار جميع الطلاب في المرحلة العمرية من (١٠-١) سنة وتم حساب دلالة الفروق بين متوسطي رتب المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة، باستخدام طريقة مان ويتنى Mann-Whitny كما موضح بالجدول التالى:

جدول (١) دلالة الفرق بين متوسطي المجموعة التجريبية والضابطة (للأطفال ضعاف السمع) في العمر الزمني والذكاء واضطرابات النطق

الدلالة	Z	U	مجموع الرتب	متوسط الرتب	العدد	المتغير	نوع المجموعة
غير دالة	٠,٣٤١-	١٦	٤١ ٣٧	£, N £	٨	العمرالزمني	تجريبية ضابطة
غير دالة	•,177-	١٧	٤٠ ٣٨	٤,٦ ٤,٣	٨	الذكاء	تجريبية ضابطة
غير دالة	۰,٧٢١–	١٤	٣٥	٧,٦٣	٨	اضطرابات	تجريبية

يتضح من جدول (١) عدم وجود فروق بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في العمر الزمني والذكاء واضطرابات النطق وهذا دليل على تجانس عينة البحث في العمر الزمني والذكاء وإضطرابات النطق .

الأدوات تشمل أدوات البحث

 ۱- استمارة جمع البيانات الأولية للأطفال ضعاف السمع من ذوى اضطرابات النطق (إعداد الباحثة)

۲- مقیاس رسم الرجل لقیاس للذکاء (اعداد جودانف -هاریس).

۳- مقياس اضطرابات النطق المحوسب
 (إعداد الباحثة).

٤- برنامج باستخدام مدخل المثير لفان رايبر
 (إعداد الباحثة).

۱- استمارة جمع بيانات أولية للأطفال ضعاف السمع من ذوي اضطرابات النطق ، تهدف الاستمارة الى جمع بيانات أولية حول تاريخ اضطرابات النطق لدى الحالة ،وقت ارتداء المعين السمعي ، وأسباب الاصابة بالاضطراب ،ومدى خضوع الحالة لبرنامج علاجي لاضطرابات النطق

ومعلومات عن الوالدين والأخوة (ملحق ١).

٢- مقياس رسم الرجل لقياس الذكاء (اعداد جودانف -هاریس)، Good enough- Harris) الترجمة للبيئة العربية فهمى، مصطفى (۱۹۷٤) وتقنين حنفي، فاطمة (١٩٨٣) ويتكون هذا الاختبار من (٧٣) مفردة قابلة للقياس ، وهو يصلح لقياس ذكاء الأطفال من سن (۳-۳) عاما ، ويعتمد على قدرة الطفل على تكوين مفاهيم عقلية وادراكات حالية تظهر في رسمه لصورة الرجال ، وكان معامل الثبات هو (0.82)، وقد قامت رضوان، فوقية حسن (۲۰۰۲) بتقنین هذا الاختبار على عينه قوامها (٨٠) طفل وطفلة ، وكان معامل الارتباط بطريقة اعاده التطبيق (٠,٦٥) ، بينما وصل معامل الصدق (٠,٨٣) ، وقد تم تطبيقه على ذوى الإعاقة السمعية كما في دراسة القطاوي، سحر (٢٠١٢) وقد استخدمته الباحثة لسهولة تطبيقه وتصحيحه ، وعدم احتياجه لمهارات لغوية ، وقامت الباحثة بحساب معامل الثبات بطريقة إعادة الاختبار على عينة قوامها (٥٠) طفل وطفلة وكانت

الفترة الزمنية بين التطبيق الأول والثاني ثلاثة أسابيع وتراوح معامل الارتباط بين التطبيقين (٠,٨٥) وهي قيمة دالة عند مستوى (٠,٠١) ، وقد تم حساب الصدق التلازمي مع مقياسس ستانفورد بينيه وكانت معاملات الارتباط (٠,٧٣).

۳- مقياس اضطرابات النطق المحوسب
 اعداد الباحثة

قامت الباحثة بتصميم هذا المقياس للتعرف على وجود أو عدم وجود اضطرابات نطق وأنواعها لدى عينة من الأطفال ضعاف السمع

أ- أجرت الباحثة دراسة استطلاعية على عدد من أخصائى النطق بوزارة الصحة وبالتربية والتعليم (حول الشكل المناسب للمقياس) .

ب- قامت الباحثة بالإطلاع على عدد من مقاييس واستمارات النطق:

مثل استمارة دراسة حالات اضطرابات النطق والكلام (اعداد الشخص،عبد العزيز ۱۹۹۷)، ومقياس كفاءة النطق المصور (اعداد الببلاوي،ايهاب ، ۲۰۰۵)، ومقياس اضطرابات النطق (اعداد على، محمد النوبي محمد (۲۰۰۵) والذي تكون من (٦) أبعاد وعدد من الحروف والمقاطع والصور والجمل والفقرات .

ومقياس تقييم النطق للأطفال المعاقين عقلياً (اعداد خطاب، رأفت عوض السعيد ، ٢٠١١) ، ومقياس اختبار تسمية الصور (اعداد رفعت، عمرو ،٢٠١٠) في مواقع الكلمة الثلاثة (بداية ، ووسط في مواقع الكلمة الثلاثة (بداية ، ووسط الكلمة ، ونهايتها) ، وقد أعطى الباحث الاجابة الصحيحة درجة (١) والخاطئة (١) والدرجة الكلية للاختبار هي (٢٨) درجة ، ومقياس اختبار الاضطرابات الصوتية والنطقية (اعداد محفوظ، عبد الرؤف اسماعيل محمود ، ٢٠١٢) .

تم تصميم المقياس بحيث يقدر كفاءة الطفل على نطق الأصوات اللغوية من صوت /أ/ إلى صوت /ي / في مواضع الكلمة الثلاثة (البداية – الوسط – النهايه – مختلط)يصاحب كل كلمة صورة تعبر عن الكلمة يسجل في استمارة مرفقة نوع عن الكلمة يسجل في استمارة مرفقة نوع الاضطراب الذي يعاني منه الطفل (ابدال حدف – تشويه الخافة) وموضع الاضطراب في الكلمة ، وهل يستطيع النطق بمفرده أم بمساعدة أحد . تم اعداده محوسب أي يتم حساب الدرجة باستخدام برنامج مخصص ويتم حساب درجة الطفل تلقائي.

ج- أولاً حساب الصدق

١- صدق المضمون (صدق المحكمين)

حيث تم عرض المقياس على خمسة من الأساتذه والأساتذه المساعدين ، وقد أسفرت تلك الخطوة عن تعديل بعض الكلمات (وصورها) والتي لاتناسب تلك المرحلة العمرية ، وقد حذفت الصور التي كانت نسبة الموافقة بها أكبر من حد الدلالة ، وتعديل ما اقترحه المحكمين في الصورة المبدأية وبهذا يعد المقياس صادق في المحتوى .

٢- وقد تم حساب الصدق التلازمي (صدق الارتباط بالمحك الخارجي) مع مقياس
 كفاءة النطق المصور (اعداد الببلاوي، ايهاب ،٠٠٥) كمحك خارجي ، على عينة (٤٠) تلميذ وتلميذة ، وكانت

معاملات الارتباط (٠,٧١) ، وعلى ذلك يعتبر صادقا صدق المحك الخارجي .

٣- الصدق التمييزي حساب صدق المقانة
 الطرفية:

تم استخدام المقارنة الطرفية لمعرفة قدرة المقياس على التمييز بين منخفضي ومرتفعي اضطرابات النطق ، وذلك بتطبيق الاختبار على عينة من (٤٠) طالبة و بترتيب درجات عينة التقنين في الدرجة الكلية للمقياس تنازليا على أنها محك داخلي لصدق المقارنة الطرفية ، وتم حساب دلالة الفروق بين متوسطي درجات الأرباعي الأعلي وهو الطرف القوى، والأرباعي الأدنى والجدول التالي يوضح ذلك.

جدول (٢) صدق المقارنة الطرفية لمقياس اضطرابات النطق

		الميزاني	المستوي	ي الميزاني	المستو		
الدلالة	ت	المنخفض (ن=٠١)		المرتفع (ن=١٠)		المتغيرات	
		ع	م	ع	م		
٠,٠١	10,070	7, 8 1,001	٥٢	7,14.01	٣٦	الدرجة الكلية	

يتضع من الجدول السابق أن الفرق بين الميزانين القوى والضعيف دال إحصائياً عند مستوى (٠,٠١) وفى اتجاه المستوى الميزاني القوى مما يعني تمتع المقياس بصدق تمييزى قوى.

ثانياً: حساب الثبات

طریق معامل ألفا کرونباخ

- طربقة اعادة التطبيق

حيث يتم تطبيق المقياس على عينة البحث الاستطلاعية (٤٠) وبعد التطبيق الأول بثلاثة أسابيع تم تطبيق المقياس على نفس العينة ، وتم حساب معامل الارتباط بين التطبيقين وكانت قيمته (١٩٩١) وهو دال عند مستوى (١٠,٠١) أى أن المقياس يتمتع بدرجة ثبات مرتفعة .

- طريق معامل ألفا كرونباخ

قامت الباحثة بحساب ثبات مقياس اضطرابات النطق عن طريق معامل ثبات ألفا لمقياس اضطرابات النطق وكانت قيمته (٠,٦٤٥) وهو مقبول احصائياً .

من الاجراءات السابقة تأكدت الباحثة من صلاحية مقياس كفاءة النطق والذي يحتوى ٨٤ كلمة تعبر عن الصور الملحقة بها ، ويتمتع المقياس بدرجة مقبولة من الصدق والثبات .

برنامج باستخدام مدخل المثير لفان رايبر
 (إعداد الباحثة) ملحق (٢).

يستند البرنامج فى خفض اضطرابات النطق للأطفال ضعاف على مجموعه من الأنشطة العملية وتقدم كأنشطة تدريبية ممتعة ومتنوعة ، والتي تتيح للطفل المجال للتدريب السمعى وتحسين المهارات السمعية عند الأطفال ضعاف السمع والذين يعانون من اضطرابات في النطق والتأخر اللغوى .

١- الأسس التي يقوم عليها البرنامج:

الأسس العامة :تراعى الباحثة حق المعاق سمعيا فى خفض اضطرابات النطق لديهم والتكيف مع المعين السمعى

الأسس الفلسفية : وفيها يعتمد البرنامج على: -التدريب السمعى للطفل .

تدريبات لتصحيح عيوب النطق للأطفال ضعاف السمع .

- ترك مساحه الحريه للطفل.

احترام أسئلة الطفل المعاق سمعيا ولو كانت بسيطة.

الأسس النفسية والتربوية : راعت الباحثة الخصائص العامة للنمو في مرحلة الطفولة للأطفال المعاقين سمعيا ، وكذلك الفروق الفردية لأفراد العينة ، كما أن الحاله النفسية للطفل المعاق سمعيا تؤثر على سلوكه فلابد من مراعاه تلك الحاجات النفسيه حتى تتمكن من خفض اضطرابات النطق لديه .

٢-أهداف البرنامج وأهميته :تنقسم الأهداف إلى:

• هدف عام: خفض اضطرابات النطق لدى الأطفال ضعاف السمع من خلال استخدام مدخل المثير لفان رايبر .

-أهداف اجر ائيه:

كما يهدف البرنامج تدريب ضعيف السمع:

- الانتباه لوجود صوت من أصوات البيئة
 حيوانات جيئة محيطة) .
 - -أصوات موسيقي (آلات مختلفة) .
- -أصوات الكلام (حروف كلمات -جمل) .

-تحديد الجهة التي يصدر منها الصوت . التمييز بين صوتين تمييز أصوات من البيئة .

تمييز أصوات الكلام .

٢- فهم معنى الأصوات والتجاوب معها

-اطاعة الأوامر.

-قصة يسمعها الطفل ويجيب على أسئلة. ٣-التدريب على تصحيح عيوب النطق .

-تدریب علی نطق التی بها تشویه بشکل صحیح .

تدریب علی نطق الحروف التي بها
 ابدال بشكل صحیح .

 تدریب علی نطق الحروف بهاحذف بشکل صحیح .

- تدريب على نطق الحروف بها اضافة بشكل صحيح.

٣-محتوي البرنامج:

انشطة لتنمية مهارات التدريب السمعي
 التميز السمعي والذاكرة السمعية
 التتابعية .

 ٢- الفئة المستهدفة : الأطفال ضعاف السمع حديثي الارتداء للمعين السمعي

٣- الطريقة التدريبية المتبعة : الطريقة السمعية اللفظية باستخدام مدخل المثير لفان رابيروتصحيح عيوب النطق .

عدد الجلسات : (۲۱) جلسة تدريبية
 لمدة ثلاثة أشهر تقريبا بمعدل (2)
 جلسات أسبوعيا.

المواد والأدوات التعليمية والخامات المستخدمة في البرنامج:

- جهاز حاسب آلي

-برنامج سوفت وير للتمييز السمعي تندرج الأصوات من الأصوات البيئية (مثل أصوات الحيوانات والآلات) إلى تمييز أصوات كلام .

- كروت وصور ومجسمات لحيوانات ونباتات الصوت الصحيح للحروف والكلمات التغنية المرتده الفورية لدقة الحروف والكلمات مع الاستعانة بالأنشطة من خلال سلسلة تطوير المهارات السمعية)نقاوه ، عبد الرحمن محمد خير (2006) والتي الهدف منها :
- الانتباه لوجود أصوات من البيئة أصوات الكلام (يرفع يده في حالة سماعه الصوت).
- التمييز بين صوتين من خلال أنشطة
 .
- تميز الأصوات المختلفة (أصوات من اليبئة –أصوات الكلام).
- فهم معنى الأصوات والتجاوب معها) اطاعة الأوامر – قصة يسمعها الطفل ويجيب عن أسئلة.
- ألعاب وبرامج للتدريب على التنفس.
 فنيات البرنامج:

يعتمد البرنامج في فنياته على الأساس النظري لخصائص الأطفال ضعاف السمع ، واضطرابات النطق لدي أفراد العينة وهي : الصور الثابتة : وتعد من أهم العناصر البصرية التي تتم بالثبات والسكون وتقدم عن طربق صور لأشكال حقيقية

وعرض نماذج لحيوانات أو فواكه معا . وتتمثل تلك الصور المأخوذة من على الانترنت.

الصور المتحركة : من خلال برامج جاهزة مثل جش وبرامج للتدريب السمعي وعرضها على الأطفال والتي تحقق مصداقية ودافعية أفضل للتعلم يعد استخدامها أمر هام لأنه يؤدي وظفتين:

النطق الصحيح للحرف أو الكلمة وهذا يعمل تعزيز فوري للأطفال

٧- لفت انتباه الطفل الى نطقه الخطأ للحرف أو الكلمة باستخدام مثيرات صوتيه كالتصفيق أو كلمات مثل (أخطئت ، أصبت ، ممتاز) فيحاول تعديل نطقه اللغة المنطوقة في حالة خطأه: وتمثل أهمية كبيرة لتعديل اضطرابات النطق الصحيح للحرف والكلمة والمقاطع والجمل على مسامع الطفل وإعادة تردديدها وذلك يساعد في اعادة بناء النطق لدى أفراد العينه

النمذجة: هي أحد فنيات العلاج المعرفي السلوكي والتي تهدف الى تعديل في سلوك الفرد وذلك من خلال ملاحظة سلوك الآخرين وتعرضهم بصورة منتظمة للنماذج.

التعزيز : تزداد فعالية البرنامج التدريبي من خلال تقديم المعززات للأطفال الذي

يعمل على تحفيزهم وتشجيعهم لانتاج النطق السليم.

ومن الفنيات التي يقترحها Van Riper في هذا الصدد: التكرار ، والتطويل ، والهمس ، والتحدث ، والكتابة المتزامنة حتى تثبت في مستويات صوتية متتالية ، أى المقاطع والكلمات والعبارات والجمل ، ونظام التغذية راجعة يقوم خلالها بتفحص الألفاظ وتصحيح أى أخطاء يقع فيها العميل إلى أن يتم نقل تعميم تلك الاستجابات الصحيحة إلى مستوى سياق الكلام التلقائي .

٥- اجراءات تقويم البرنامج:

يتم تقويم البرنامج من خلال قياس مدى حدوث خفض في اضطرابات النطق لدى الأطفال ضعاف السمع وذلك باجراء القياس البعدي ومقارنته بالقبلي باستخدام أدوات البحث الحالية وذلك لكل من المجموعة التجريبية والضابطة وأيضا سوف تقوم الباحثة بتقويم مدى استمرار فعالية متابعة اضطرابات النطق وقياسها بعد مرور شهرين من انتهاء البرنامج .

١- إعداد جلسات البرنامج:

قامت الباحثة بمراجعة الإطار النظري والدراسات السابقة لتنمية اضطرابات النطق، وتم إعداد جلسات البرنامج، الذي يتكون من (٢١) جلسة ومدة الجلسة (٥٠) دقيقة بواقع جلستان أسبوعيا وتم اعداد هذا البرنامج في

ضوء البحث الاستطلاعية وآراء المحكمين مركزاً على التدريب السمعي ثم على أربع اضطرابات وهي (التحريف والابدال والحذف والاضافة) ويظهر كما في الجدول التالي:

جدول (٣).

. , -	·
محتوى الجلسة	رقم الجلسة
المرحلة الأولى: التهيئة والمراد به إجراء تهيئة بين الباحثة وأفراد	الجلسة الأولى
العينه من المجموعة التجربية عن طريق التعارف والهدايا البسيطة.	
فكرة مبسطة حول البرنامج وأهمية الالتزام بحضور جلساته ومواعيد	الجلسة الثانية
اللعب على الحاسب وتحميل بعض الألعاب الهادفه التي يحبها	
الأطفال .	
المرحلة الثانية: الانتقال تدريب أفراد العينة على مجموعة من	الجلسة الثالثة الجلسة
التمرينات وذلك لتقوية الجهاز التتفسي وأعضاء النطق (اللسان ،	الرابعة
الشفتان ، الحنك ، اللهاه ، سقف الحنك الأعلى ، الأوتار الصوتية).	
التدريب على مهارة التدريب السمعي الانتباه لوجود صوت التمييز بين	الجلسة الخامسة –
الصوتين وفهم معنى الأصوات والتجاوب معها .	الجلسة العاشرة
التدريب على نطق الحروف التي بها تشويه(تحريف) بشكل صحيح	الجلسة الحادية عشر
	الى الجلسة التاسعة
التدريب على نطق الحروف التي بها ابدال بشكل صحيح .	عشر
التدريب على نطق الحروف التي بها حذف بشكل صحيح .	
التدريب على نطق الحروف التي بها اضافة بشكل صحيح.	
جلسة ختامية واجراءات تطبيق بع <i>دى</i>	الجلسة العشرون
	وواحد وعشرون
	2 11 (10)

نتائج البحث أولا: اختبار الفرض الأول :

- ينص الفرض الأول من البحث الحالي على أنه " توجد فروق دالة احصائياً بين

متوسطى رتب درجات المجموعة التجريبية والضابطة على مقياس اضطرابات النطق

في القياس البعدى لصالح المجموعة التجرببية.

لعينتي مستقاتين ، وفيما يلي نوضح ذلك من خلال الجدول التالي :

وللتحقق من صحة الفروق عن طريق استخدام الأسلوب الإحصائي اللابارامترى عن طريـق اختبـار مـان ويتنـى ManWhitny

جدول (٤) دلالة الفرق بين متوسطي رتب درجات المجموعة التجريبية والضابطة على مقياس اضطرابات النطق المحوسب

مستوة الدلالة	Z	w	u	مجموع الرتب	متوسط الرتب	العدد (ن)	القياس	البعد
** • , • • ^	**-۲,701	٤٣	٧	97	11,77	٨	تجريبية	
				٤٣	0,81	٨	ضابطة	

يتضح من الجدول(٤) وجود فروق دالة احصائيا بين متوسطى رتب درجات المجموعة التجريبية على مقياس اضطرابات النطق وهذه النتائج تحقق صحة الفرض الأول ، وللتأكد من حجم تأثير البرنامج على اضطرابات النطق بقياس حجم األأثر عن طريق استخدام معادلة

(µ2) حيث قامت الباحثة باستخدام اختبار التغاير وذلك لتحديد حجم أثر المتغير المستقل (البرنامج التدريبي) على المتغير التابع (ضطرابات النطق) ، فكانت النتائج كما يوضحها الجدول التالى :

جدول (٥) حجم تأثير المتغير المستقل •البرنامج التدريبي) على المتغير التابع (اضطرابات النطق) ، بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في القياس البعدي (ن-١٦)

مربع إيتا	الانحراف المعياري	المتوسط (م)	العدد (ن)	المجموعة
.0.	۸,۱۷۲	۲۳,۷٥	٨	التجريبية
• • •	٤,٨٠٣	11,70	٨	الضابطة

البرنامج على اضطرابات النطق كان متوسطًا، وترجع الباحثة ذلك على أن هناك بعض

يتضح من الجدول السابق أن التأثير حدث بالمجموعة التجريبية بمعدل (٠٥٠) أي تأثير

الأطفال لم ينموا لديهم سوى خمسة أحرف أو أقل وذلك إما لشدة اضطرابات النطق لدى الطفل أو لوجود اضطراب طفيف آخر لدى الطفل ، ومن هنا ترى الباحثة نجاح البرنامج في تحقيق أهدافه التي وضع من أجلها وهي خفض اضطرابات النطق لدى الأطفال ضعاف السمع .

ويمكن تفسير ذلك بأن التدخل ببرنامج مدخل المثير لفان رابير ساعد في تحسين النطق للطفل ضعيف السمع وذلك لاعتماده على التدريب السمعي حيث هو العملية التي تشمل تعليم المخ كيف يسمع وفي هذه العملية نعطي المعاقين سمعياً مثيرات سمعية لتساعدهم على تعلم كيفية تحديد وتمييز الأصوات من خلال استغلال بقايا السمع وتتميتها والاستفادة من المعينات السمعية في سبيل تحقيق ذلك وهو ماأكد عليه , Scott , J ACK Moore (2006) , و يعتمد التدريب السمعي على سماع الأصوات وتقليدها . ولهذا فهو يلاءم ضعاف السمع دون الصم ، وهو من أهم طرق تدريب المعوقين سمعياً على اكتساب مهارات التواصل اللفظية من خلال التركيز على استغلال بقايا السمع لدى الطفل وتتميتها واستخدامها عن طريق الأذن على الاستماع والتمييز بين الأصوات المختلفة والاستفادة من المعينات السمعية اللازمة في سبيل تحقيق ذلك ، الي جانب الاستفادة مما يصدر عن الطفل من

أصوات وتدريبه على تنظيم عملية التنفس حتى يتمكن من النطق الصحيح للكلمات المختلفة. (سليمان ، الببلاوي ، 2008 ، 274)

- وتبعا لنتائج الفرض الأول نجد أن نتائج الدراسات السابقة تدعم نتيجة الدراسة الحالية مثل دراسة رودس وجيسولم & Rhoades واستخدموا فيها (Ghesolm, واستخدموا فيها طريقة التدريب السمعي لمعرفة مدى تأثيرها في النقدم اللغوي الشامل على الأطفال المعاقين سمعياً.
- دراســـة باتســـش وآخـــرون patch.et.al (2001) patch.et.al والتى تناولـت التـدخل مـن خــلال برنــامج التدريب السمعى يعتمد على التدريب علــى النطــق الصــحيح ودراســة باوكــــاثرين وآخـــرون واخـــرون واخـــرون والتــدريب علــى الأصــوات الكلاميــة والتـدريب علــى الأصــوات الكلاميــة والادراك اللغوى لدى الأطفال ضعاف السمع ودراســة ميلــر Moeller السمعي (2007,) وتم اخضاع ضعاف السمع الـى برنـامج التدريب السمعي ودراسـة ولسن (Wilson,2006).كما لعبت الاجراءات والأنشطة التى قدمها لعبت الاجراءات والأنشطة التى قدمها

البرنامج خلال فترة التدريب دورا في تحقيق النتائج المرجوه .

- ثانياً: اختبار الفرض الثاني: ينص وللتحقق من ما الفرض الثاني من البحث الحالي على إنه استخدام الأسلوب الموجد فروق دالة احصائياً بين متوسطى اختبار ويلككسون n رتب درجات المجموعة التجريبية على نوضح ذلك من خلال

مقياس اضطرابات النطق في القياسين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي".

وللتحقق من صحة الفروق عن طريق استخدام الأسلوب الإحصائي اللابارامترى اختبار ويلككسون Wilcoxon ، وفيما يلي نوضح ذلك من خلال

جدول (٦) دلاله الفرق بين متوسطي رتب درجات المجموعة التجريبية في القياسين القبلي والبعدي على مقياس اضطرابات النطق المحوسب

مستوى	7	مجموع	متوسط	العدد	القياس قبلي
الدلالة	-	الرتب	الرتب	131)	/ بعدي
				•	الرتب السالبة
** • , • 1 ٢	**7,075 -	٣٦	٤,٥٠	٨	الرتب الموجبة
				•	التساوي
				٨	الاجمالي

يتضح من جدول (٦) وجود فروق داله احصائياً عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط رتب درجات المجموعة التجريبية في القياسين القبلي والبعدي على مقياس اضطرابات النطق المحوسب لصالح البعدي . وهذه النتيجة تحقق صحة الفرض الثاني، ويمكن تفسير ذلك في ضوء الأثر الايجابي لبرنامج التدريب السمعي والذي تعرض له أفراد المجموعة التجريبية بما تضمنه من اجراءات

واستراتيجيات وفنيات وأساليب التدريب السمعي والتي كان من شأنها أن أدت السمعي والتي كان من شأنها أن أدت الأطفال ضعاف السمع ، وترجع الباحثة التحسن الذي طرأ على الأطفال وتطور قدرة هؤلاء الأطفال على التحسن في نطق معظم الأصوات اللغوية التي كانوا يعانون من صعوبة في نطقها ممايدل على استفادة هؤلاء الأطفال من برنامج التدريب السمعي حيث ركز البرنامج

على تدريب هولاء الأطفال على الإنصات والإنتباه للأصوات المسموعة والتمييز بينها ، وكذلك التركيز على نطق الأصوات بطريقة منفردة حتى نتأكد من مدى تقدم الأطفال في النطق الصحيح ، وكانت الباحثة تركز على قراءة الشفاه وبتم توجيه أولياء الأمور على التركيز على التدريب السمعي والتدريب على نطق الأصوات أول بأول كما يدور في الجلسة ،وهذه النتيجة تتفق مع دراسة النحاس (2000) والتي استهدفت الكشف عن فاعلية برنامج ارشادى لمساعدة أمهات الأطفال ضعاف السمع في تنمية اللغة لدى الأطفال ضعاف السمع في مرحلة ما قبل المدرسة ، تمتد أعمارهم من (6-4)سنوات تم تقسيمهم إلى مجموعتين احداهن تجرببة والأخرى ضابطة والتي توصلت إلى وجود فروق في تنمية اللغة بعد تطبيق البرنامج الارشادى لصالح المجموعة التجريبية ودراسة قام بها رودس وجيسولم Rhoades ,Ghesolm & ودراسة باتسش وآخرون patch.et.al (2001)). وآخرون (Guisti, Melissa (2002) ودراسة بنزونـــــى وبوركولــــدر

اختبار الفرض اثالث:

- ينص الفرض الثالث من البحث الحالية على أنه " لاتوجد فروق دالة احصائيًا بين متوسطى رتب درجات المجموعة التجربية على مقياس اضطرابات النطق المحوسب في القياسين البعدى والتتبعي (بعد تطبيق برنامج التدريب السمعي وبعد مرور شهرين من توقفه").

وللتحقق من صحة هذا الفرض تم حساب دلالة الفرق عن طريق استخدام الأسلوب الإحصائي اللابارامترى ويلككسون Wilcoxon للمجموعات المرتبطة لحساب دلالة الفرق فيما يلي توضيح ذلك من خلال الجدول التالي:

جدول (٦): دلالة الفرق بين متوسطي رتب درجات المجموعة التجريبية في القياسين البعدي والتبعي على مقياس اضطرابات النطق المحوسب(i=1)

مستوى الدلالة	Z	مجموع الرتب	متوسط الرتب	العدد	القياس بعدي / تتبعي
غير دالة	_	• •	• •	•	الرتب السالبة
	1,107	١.	۲,٥،	£	الرتب الموجبة
				ŧ	التساوي
				٨	الإجمالي

يتضح من جدول (٦) عدم وجود فروق داله احصائياً بين متوسط رتب درجات المجموعة التجريبية في القياسين البعدي والتتبعى على مقياس اضطرابات النطق المحوسب ، وبمكن تفسير ذلك بأن أفراد المجموعة التجريبية من الأفراد ضعاف السمع قد حافظوا على مستوى النطق الذي تحسن لديهم كنتيجة لاجراءات برنامج التدريب السمعي المستخدم وفنياته (النمذجه ، لعب الدور ، التعزيز ، القصص) والاستراتيجيات التي اعتمدت على مداخل متعددة في تصحيح اضطرابات نطق الأصوات لهؤلاء الأطفال ، الأمر الذي أدى خفض اضطراب النطق لديهم ، كما يشير ذلك الى استمرار التحسن في النطق لدى الأطفال ضعاف السمع خلال فترة المتابعة الى كفاءة البرنامج التدريبي وكفاءة المحتوى من اجراءات وفنيات واشراك الوالدين والمعلمين في مدى تقدم الأطفال في نطق الأصوات واكتشاف الصعوبات ، كما أن اجراءات التقويم المرحلي في نهاية كل جلسة واجراء التقويم النهائي بعد الانتهاء من التدريب على كل مهارة من التدريب السمعي والتي

بدورها تعمل على خفض اضطرات النطق الشائعة ، إن استمرار فعالية البرنامج إلى بعد فتره المتابعة قد يرجع إلى استمرار التلاميذ والاخصائين وأولياء أمورهم في تطبيق الاستراتيجيات والتدريبات والفنيات التى تم التدريب عليها . فبقاء واستمرار أثر البرنامج التدريبي بعد انتهاءالتدريب هو أحد المحكات الرئيسة في الحكم على فعالية البرامج التدخلية . وتشير هذه النتيجة إلى فعالية البرنامج في وقض اضطرابات النطق للأطفال مستخدمي واستمرار أثر البرنامج الذي ظهر من خلال واستمرار أثر البرنامج الذي ظهر من خلال تحسن أدائهم على مقياس اضطرابات النطق بعد مرور شهرين من انتهاء البرنامج . .

مراجع

- الأسود، صفاء حسن ابراهيم حسن (٢٠١٣). فعالية برنامج للؤنشطة المتتوعة لعلاج بعض اضطرابات النطق في تحسين مستوى الأداء المغوي لدى الأطفال ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ،جامعة الزقازيق .

- الأقرع ، عبد الماجد محجوب (٢٠١٦) . فاعلية برنامج علاجي لمعالجة

- الاضطرابات الصوتية والنطقية في بعض رياض الأطفال بولاية الخرطوم ، رسالة ماجيستير ، غير منشورة ، كلية التربية . قسم الدراسات العليا ، جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا .
- الببلاوي ، إيهاب عبد العزيز . دليل الوالدين والمعلمين لعلاج اضطرابات النطق. ط٢. الرياض : دار الزهراء للنشر والتوزيع .
- الببلاوي، إيهاب عبد العزيز (٢٠٠٥). المطرابات التواصل ، الرياض: دار الزهراء للنشر والتوزيع.
- الببلاوي، إيهاب عبد العزيز (٢٠١٢). اضطرابات النطق ، الرياض : دار الزهراء للنشر والتوزيع .
- الببلاوي ، ايهاب عبد العزيز (٢٠١٧) . الصطرابات النطق ، (ط٢) ، الرياض : دار الزهراء للنشر والتوزيع .
- البهاص ، سيد أحمد (2009) : سيكولوجية اللغة وإضطرابات التواصل ،ط 2 ، القاهرة ، النهضة المصرية.
- بحراوي ، عاطف والتل ، سهير (٢٠١٢): النمو اللغوي لدى المعوقين سمعياً . الدمام . دار زمزم .
- الخطيب، جمال (٢٠٠٥): مقدمة في الاعاقة السمعية ،ط٢، الأردن ، دار الفكر.

- الروسان ، فاروق (۲۰۰۸) : أساليب القياس والتشخيص في التربية الخاصة ، ط٤، عمان ، دار الفكر.
- الـزراد، فيصل محمد (١٩٩٠): اللغـة واضطراب النطق والكلام، الرياض، دار المريخ.
- السرطاوي ، عبد العزيز والقريوتي ، يوسف والقادس، جلال ، (2002): معجم التربية الخاصة ، دبي ، دار القلم.
- السعيد ،هلا (٢٠١٤) . اضطرابات التواصل اللغوي التشخيص والعلاج دليل الآباء والمتخصصين . القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية .
- الشخص ، عبد العزيز السيد (١٩٩٧) : اضطرابات النطق والكلم ، الرياض : مكتبة الصفحات الذهبية .
- - الطاهر، محمد حسين ، الموسي، محمد صادق (١٩٩٥) : الصحة النفسية من الإغريق للعصر الحديث ، ط١ ، الكويت ، مطابع الألفين .
- - العطار، زينب جودت (٢٠٠٨): انتشار اضطرابات النطق والكلام وعلاقتها بالعمر والجنس والمستوى الاجتماعي الاقتصادي . دراسة ميدانية في مدارس الحلقة الأولى من التعليم الأساسي في مدينة دمشق، رسالة ماجيستيرغير منشورة ، جامعة دمشق .

- الفايز، فايزة عبد الله (٢٠١٠): مراكن مصادر التعلم والتكنولوجيا المساعدة للأطفال ذوى الاعاقة السمعية ، عمان ، دار الحامد للنشر والتوزيع .
- القريطي ، عبد المطلب أمين (٢٠٠١): سيكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة وتربيتهم، القاهره ، دار الفكر .
- القريـوتي ، يوسف ، والسـرطاوي ، عبـد العزيـز ، والصـمادي ، جميـل (٢٠٠١) : المدخل إلى التربية الخاصة ، ط١ ، دار العلم للنشر والتوزيع ، دبي ، الإمارات .
- حسن ، أسامة عبد المنعم عيد (٢٠١٤) . فعالية برنامج تدريبي لتخفيف بعض اضطرابات النطق وأثره في خفض السلوك الانسحابي لدى عينة من الأطفال المعاقين عقليًا (القابلين للتعلم) . رسالة ماجيستير غير منشورة . معهد البحوث والدراسات التربوبة .
- جـوان، محمـود محمـد محمـد عـوض (۲۰۱۵). فعالية برنامج إرشادي معرفي سلوكي للحد من إضطرابات النطق لدى الأطفال المتأخرين لغويا، مجلة كلية التربية ببورسعيد – مصر، (۱۸) ۲۸۶۰ –۲۹۳
- خطاب، رأفت عوض السعيد (٢٠١١): فاعلية برنامج تدريبي لعالاج بعض اضطرابات النطق في خفض القلق الاجتماعي لدى عينة من الأطفال المعاقين

- عقليا القابلين للتعلم ، مجلة كلية التربية ببنها ، ٢٢ (٨٧)، ١٩٨-١١٩ .
- رضوان ، فوقية حسن عبد الحميد (٢٠٠٢) : فعالية برنامج تدريبي لتنمية التمييز البصري لدى طفل الروضة ، مجلة علم النفس، (٦١) ، ٢٨-٥٥.
- رفعت، عمرو (۲۰۱۱): فعالية برنامج تدريبي علاجي للحد من اضطرابات النطق والكلام لدى عينة من المعاقين سمعيا في أذن واحدة ، مؤتمر كلية التربية ببورسعيد ، ۲(۷) ، ۱-۲۸ .
- فرج، صفوت (۱۹۸۰): القیاس النفسی، ط۲، القاهرة، دار الفكر العربی.
- سليمان، عبد الرحمن سيد ، الببلاوى ، ايهاب عبد العزيز (٢٠٠٨) : المعاقون سمعيًا، دار الزهراء للنشر والتوزيع .
- سيسالم ، كمال (٢٠٠٢) : موسوعة التربية الخاصة والتأهيل النفسي، العين ، دار الكتاب الجامعي.
- الشخص ، عبد العزيز السيد (١٩٩٧) : اضطرابات النطق والكلم "خلفيتها تشخيصها أنواعها علاجها" ، مكتبة زهراء الشرق .
- - على، محمد النوبي محمد (٢٠٠٥): فعالية برنامج باستخدام الحاسب الآلي في خفض حدة بعض اضطرابات النطق لدى الأطفال ضعاف السمع ، ، المؤتمر السنوى

الثاني عشر لمركز الارشاد النفسي جامعة عين شمس "الارشاد النفسي من أجل التنمية في عصر المعلومات ،١١١٦-١٠١٣.

- على، ولاء ربيع و الربدي، هويده حنفي و الشيمي، رضوى عاطف (2010): مقدمة إلى التربية الخاصة: سيكولوجية غير العاديين، الرياض، دار النشر الدولى.
- محفوظ، عبد الرؤوف اسماعيل (٢٠١٢): فاعلية برنامج علاجى لمعالجة الاضطرابات الصوتية والنطقية في بعض رياض الأطفال بمحافظة الزرقاء بالاردن ، دراسات في التربية وعلم النفس ، ١(٣٣) ، ١٤٣-
- محمد، عطيه عطيه (٢٠١٢): فعالية برنامج تدريبي قائم على استراتيجية التعلم بمساعدة الأقران في تصحيح عيوب النطق لدى الأطفال ضعاف السمع ، دراسات تربوية ونفسية ،مجلة كلية التربية بالزقازيق ، (٧٤) ، ١-٩٣ .
- ملكاوي ، محمود زايد (٢٠١١). فاعلية برنامج تدريبي لتحسين نطق بعض الأصوات العربية لدى الأطفال المعوقين سمعيًا إعاقة متوسطة في مرحلة رياض الأطفال . مجلة جامعة دمشق . ٢٦(٤). ملكاوي، محمود زايد (٢٠٠٨) : الوسائل السمعية وطرق التواصل مع المعاقين سمعيًا ، الرياض ، دار الزهراء.

- نقاوه ، عبد الرحمن محمد خير (٢٠٠٦): تطوير المهارات السمعية تمارين وأنشطة عملية للأخصائين ، المعلمين ،للآباء، جده ، مركز جده للنطق والسمع.
- ياسين ، حمدي محمد والبحيري ، محمد رزق والخالد عبد الرحمن حسن (۲۰۱۰). الثقة بالنفس لدى الأطفال ذوي اضطرابات النط ق . دراسات الطفولة للنط Www.gulfkids.com تنزيل ابريل
- American Psychiatric Association (1994)
 Diagnostic and Statistical Manual of Mental disorders .4th ed., DSM-I4 , Washington , DC.
- -Baunan, Waengler, J. (2008) Articulation and phonological Impairment: Clinics Focus. Boston: Allyn & Bacon.
- Bow ,p., Blamey J., Paatsh , L.&Sarant,Z.(2004). The Effects of Phonological and M morphological Training on Speech Perception Scores and Grammatical Judgments. **Deaf Studies,** Deaf Education,9(3) 305-314.
- Gibbs ,S.(2004) . The skills in reading shown by young children with permanent and moderate hearing impairment . Universitybof Newcastle and north Yorksjhire Country council ,UK,46(1).
- Guist Melissa (2002). The efficacy of oral motor therapy for children with mild articulation disorders ,4(1) Dissertation Abstract, International , 221-230.
- Gravel, J., & OGavra, J. (2003)
 . Communication Options for children with hearing loss Mental Retardation & Development Disability, **Research Review**, 9,243-251
- -Moeller(2007) . Early Intervention improves Language in deaf children.
 Brown University children adolescent behavior letter. 16, 10 .

- **auidiology** . EnglewoodCliffs,N: prentice-Hall .
- Ottoline, Tris J (2000). Availability and use of Technology by teachers in training and early Career educators of the Deaf , Hard of Hearing ,8(3)162-173.
- -Wilberton, Ann (2000) . Learning Resources Center in Transition . Dunwoody Institute, Community and Junior College Libraries ,9(2)25-30, in the ERIC Database , EJ11805
- Mudforce Oc, Cullenc C(2005) .
 Auditory integration training critical view in Jacob boson JW , Foxx Rm, Mulick Ja (ends) . Controversial Therapies for Disabilities : Fad , Fashion and science in professional practice Rutledge .351-362.
- Esterbrooks,S.(1997). Education children who are deaf or hard of hearing: Overview. Eric Digst, E549.(ED414667.http://www.eric.ed.g ov.
- Spencer.(2005). Advances in the Spoken Language development of Deaf and Hard of Hearing Children.
 Oxford: Oxford University press.
- Van Riper,C.(1982) . **Speech** correction: Principles and methods .7ed.N.J.Prentice-Hall: Englewood Cliffs.
- Van Riper (2008). Multiple Voices in Charles Van Riper's Desensitization Therapy International Journal of Language & Communication Disorders, 43 (1).
- Wilson F.(2006): Efficacy of Speech Therapy with Educable Mentally Retarded Children J.Speech and Hearing Research(9) 423-433.

- Paatsch, L& Sarant ,(2001) **.Effect of articulation** training on the production of trained and untrained phonemes in conversation and formal tests ,Deaf Education 6(1),32-40.
- Patch , Louise E., Blamey , Peer J., Sarant , Julia Z(2001) . Effects of Articulation Training on the Production of Trained and Untrained Phonemes in Cover stations and Format Tests , Deaf Studies and Deaf Education ,6(1)31-42
- -Palmer, J.M.&Yantis,P.A.(1990) .Survey of communication disorders, London : Williams &Williams.
- Burkholder,R.&Pisoni (2003) .Computer –Assisted Vocabulary. Acquit: The CSL Vocabulary Tutoring O RAL Deaf Education. Deaf Student and Deaf Education, 9 (2)187-198.
- Rhoades.E&Ghesolm (2001) . Global language process with an Auditory Verbal Approach for Children who are deaf or hard of hearing (EJ650521L.http//: www.eric.ed.gov .
- Rubin, Auberg, Ef (2005) . Auditory input therapy using a story treat articulation disorders, **Dissertation Abstract**, **International**, 44(1) 34.
- -Moller,M.(2007) .Early Intervenntion improves language in deaf children .Brawn University, children adolescent behavior letter ,16(10),13-33
- -Scott, Jack Moore (2006). The effects of auditory training on hearing aid acclimatization The university of TEXAS. Proudest, UMI Dissertation Publishing, http:// Search. Proust.com/do/view/3034452626.
- Silverman ,S(1971). The education of deaf children in : LDaivis(Ed.) Handbook of speech pathology and

ملحق رقم (۱) ملحق المعاق سمعيا (إعداد الباحثة)

				سم التلميذ / التلميذة:
/	اريخ الميلاد: /	ت ت	أنثى	النوع: ذكر
	جنسية:	lt		الديانة:
	ىية:	السنة الدرام		لمدرسة:
				العنوان:
	<u></u>	مكتس		سباب الإعاقة: وراثى
				أسباب أخرى تذكر:
			: ي	وقت ارتداء المعين السمع
		ضطرابات النطق:	برنامج لعلاج ا	هل دربت من قبل على ب
				التركيب الأسرى:
ملاحظات	السن	القرابة		الاسم

هذه بيانات محاطة بالسرية التامة ولا تستخدم في غير أغراض البحث.